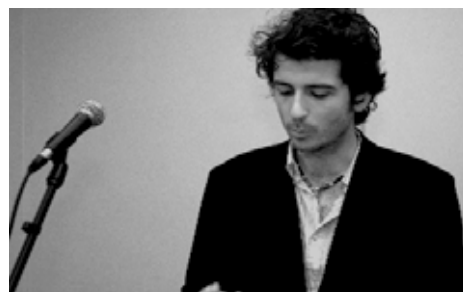


Distexhe Jean-Michel
Rue Gray 209
1050 Bruxelles
0496/468/444
31/07/78
jeanmidi@hotmail.com
www.lesterriblesenfants.be



CV

1/ Formations dramatiques.

-2002 : Stage de jeu face caméra avec Yves Hanchard (Parallax).

-2000-2001 : 1^{er} Prix en art dramatique au Conservatoire de Bruxelles

- « La Descente d'Orphée » de T. Williams dirigé par Y. Claessens.
- « Les Liaisons Dangereuses » de Müller dirigé par M. De Warzée.

-1999-2000 : 2nd Prix au Conservatoire de Bruxelles

- « Le Barbier de Séville » et « Le Mariage de Figaro » de Beaumarchais dirigé par D. Hanssens.
- Scènes diverses dirigées par D. Hanssens.

-1998-1999 : 1^{ère} année au Conservatoire de Bruxelles

- « Bal-Trap » de Xavier Durringer dirigé par P. Houyoux.
- Scènes diverses dirigées par P. Houyoux.

2/ Formations musicales

-1999-2000 : Ateliers de la Chanson dirigés par Anouk et Pascale Vyvere.

-1995-1997 : Cours de guitare à l'Académie de Hannut avec Jacques Letawe.

3/ Expériences musicales

- Composition de diverses musiques pour le **Théâtre du Ratinet**, le **Conservatoire**, ...
- Composition et interprétation de chansons sur l'ivresse et l'alcool pour **En longeant la lyre** (spectacle sur bières spéciales), Charlevilles-Mézières (saison 2004-2005).
- **Jeanmi** (auteur, compositeur, interprète).
Chanson française.

Concerts en solo 2004 : Théâtre de la Toison d'Or, 1^{ère} partie de **Vincent Delbushaye** (Cabaret aux Chansons), Maison de la Création Amalia, 1^{ère} partie de **Java** à Revin (France), Centre Bruegel, Fête en Pierreuse à Liège, Festival des Arts Mort-Nés à la Dolce Vita, Cabaret des 20 ans de la Samaritaine, « Entre nous » à la Samaritaine avec J-F Brion (22-24 sept.2004), Kabaret Vert (Ardenne française) : soirée en complicité avec **Jean-Pierre Verheggen**, clôture de l'expo du dessinateur **Carl** à Braine-l'Alleud, Festival Contrebande...

Depuis janvier 2005 : « Jeanmi » (voix) avec Raphaël **Debaecker** (piano),
Max **Silvapulle** (batterie),
Christophe **Astolfi** (guitare)
Matthieu **Verkaeren** (contrebasse).

Concerts : 04/02 **centre culturel Bruegel**
29/04 **Dolce Vita**
01/05 **Place St Paul à Liège avec e.a. Daniel Hélin, Domgue,...**
12/09 **Café-théâtre de la Toison d'Or**
14 au 17/09 **Café-théâtre La Samaritaine**
19/09 **Fêtes de Wallonie (Place d'Armes, Namur)**
25/09 **Rallye Chantons Français (Maison des Musiques)**
25/11 **Coulisses St-Jacques**

- **Amor Tropical** (chant , guitare) avec Samuel Gerstmans (contrebasse), Gilles Masson (percus),
Gilles Repond (trombone).
Musique brésilienne.
Concerts à Hannut, Laeken, Orp-Jauche, Théâtre Marni, Péniche Fulmar, Théâtre de Poche, Sounds Jazz Club, Dolce Vita...

- **Perrine et Jeanmi** (2de voix, guitare, arrangements)
Chanson française.

La Soupape,
Festival des Jeunes Artistes,
Théâtre de la Toison d'Or,
La Nuit Détend,
Péniche Fulmar,
Maison des Musiques (**Concours Musique à la Française 1/2 finales**),
Halles de Schaerbeek (**3^{ème} Prix des Biennales de la Chanson française**),
Ferme Rose,
Samaritaine,
Marché du Théâtre à Ittre,
Rallye Chantons français 2004 (**avec Gérard Genty**),
Palace à La Louvière,
Buissonnet à Rixensart,
Maison des Musiques « Nuits Caustiques » (**avec les Snuls**),
Abbaye de Stavelot (**1^{ère} partie de Khaban'**),
Botanique : Entrevues (**Witloof Bar**),
Le Quesnoy,
Auditorium RTBF à Mons (**finalistes du concours « Belle à Chanter »**),
Mars en Chanson (**avec Rom**)
Fête de l'Europe (Parc Léopold), ...
Rallye Chantons Français 2005

Concerts à venir : - **18/11/05 Centre Culturel de Hannut avec sortie de l'album « Délicate Attention ».**

- **Non Affolato** (auteur, compositeur, interprète) avec Stany Mannaert (accordéon , 2de voix) jusque 2003.
Chanson française.
Concerts au Cirque des Variétés (Liège), Centre culturel de Hannut, Dolce Vita, Cabaret aux Chansons, Samaritaine, Péniche Fulmar, Théâtre le Café, Kan'H, Cercle st-Anne, **Biennales de la Chanson française 2002 (1/4 finales)**.

- Spectacle de rue dans les quartiers de Charleville-Mézières (saison 2005).
- Ecriture de **Les Refusés**, roman illustré sur base de l'histoire de l'Arche de Noé (avec Thomas Amerlynck).
- Ecriture de diverses poésies pour les fanzines « **Aargh !** » et « **Nos Restes** ».
- Ecriture de **Con de Noël !**, conte. (joué à la Clarencière les 16,17 et 18/12 2004).
- Ecriture de **Bruxellose**, roman.
- Ecriture de **Congo**, carnet de voyage.
- Confection de marionnettes à gaines et de marottes.
- Ecriture de **Ratinet et la Quête de Tinlu**, pièce pour enfants (marionnettes), Théâtre du Ratinet.
- Ecriture de **Les Flamands Roses ou Ratinet fait de la musique**, pièce pour enfants (marionnettes), Théâtre du Ratinet.
- Ecriture de **Le Sourire dans les Dents**, pièce de marionnettes pour adultes. Création à venir.
- Mise en scène du **Trou** de/avec Pierre Guerrier à la Ferme Rose (octobre 2003 + reprises).
- **Les Autruches** : Théâtre-forum sur le thème du SIDA avec la troupe Tétrasyre dans le nord de la France (2002-2005).
- Marionnettiste depuis le 1^{er} janvier 2002 au **Théâtre du Ratinet**.
- Animateur de stages de marionnettes à gaines (confection , manipulation,...).
- **Les Enfants Terribles** de J. Cocteau au Théâtre de Poche par les Terribles Enfants , mise en scène de J-F Jacobs ,rôle de Gérard (mai 2002).
- **Tailleur pour Dames** de G. Feydeau par le Théâtre de la Toupie au théâtre Blocry, mise en scène de J-F Viot, rôle de Moulineaux (mars 2002).
- **Dolorès** de Laurent Hanon, court-métrage (décembre 2001).
- Mise en scène d'**Avalanche** de P. Guerrier et J-F Jacobs par Les Terribles Enfants à la Dolce Vita (novembre 2001).
- **La Revue Camique** par Charlie Degotte et ses collaborateurs au Théâtre de Poche (août-septembre 2001).
- Ecriture de **Cachorro Dog** (nouvelle).
- **Cyrano de Bergerac** de Rostand au Château du Karreveld, mise en scène de Y. Douieb et P. Pigeolet, rôle de page, musicien et pâtissier (juillet-août 2001).
- Ecriture de **Mon Camion** (monologue) joué à l'Académie d'Ixelles et au Conservatoire de Bruxelles (juin 2001).

- **Gigi ou la Cage aux Loups** de P. Guerrier et **Wait and See : le Clown** de J-F Jacobs par les Terribles Enfants au Conservatoire de Bruxelles, mise en scène de J-F Jacobs, rôle d'Iguane (janvier 2001).
- **Mon Tendre Amour** de David Janssens, court-métrage (novembre 2000).
- **Il y avait quelque chose dans le noir qu'on avait pas vu...** de T. Gunzig, nouvelle radiophonique (octobre 2000).
- Spectacle de mime au Brésil (1997-1998).

5/ Projets

- Reprise du spectacle « **Les Enfants Terribles** » de Cocteau par Les Terribles Enfants.
- Partenariat avec la troupe Tétras-Lyre (Revin) en vue de diverses créations. (lectures, concerts, ...).
- Organisation d'un Festival de la Chanson Française (lieu et date à déterminer).

6/ Divers

- Création d'un folders poétique mensuel « **Aargh !** » par les Terribles Enfants en collaboration avec les dessinateurs Carl, G_rom et Juego.
- **Carte Blanche aux Terribles Enfants** à la Dolce Vita. **avril 2005** www.lesterriblesenfants.be
- **Les Terribles Enfants invitent...** Pierre_ (chanson française) et Astolfi Christophe + Tcha Limberger (jazz manouche) à la Dolce Vita le **12 mars 2005**
- Organisation, production et diffusion du **Festival des Arts Mort-Nés** du **21 au 27 juin 2004** en collaboration avec la Ferme Rose, la Dolce Vita, le Théâtre de Poche, le Sounds, le TEFO, les ateliers Mommen et le Théâtre du Ratinet. (voir site www.lesterriblesenfants.be)
- Co-fondateur et secrétaire de l'asbl **Les Terribles Enfants**, Compagnie artistique .
- Langues : portugais, anglais.
- Voyages : Europe, Turquie, Ouganda, Brésil (un an), Congo.
- Sports : tennis, football, natation, volley, footbag, orientation,...